

ИНН 1655068308/К1111 165501001  
р/с 40703810611000000002  
в ФАКБ «Инвестторгбанк» (ОАО) «Казанский»  
к/с 30101810600000000726  
БИК 049205726  
ОГРН 1091600001240  
ТЕЛ/ФАКС (843)526-03-62  
www.fdt-victoria.com  
e-mail: fdt\_viktoria@mail.ru  
420111, г.Казань, ул.Т. Гиззата, д.16

**ФОНД ПОДДЕРЖКИ  
ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

**Виктория**

**VI Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского  
творчества «Букет талантов»  
19-22 февраля 2015 года г. Чебоксары  
ПОЛОЖЕНИЕ**

**Учредители и организаторы**

Фонд поддержки детского творчества «Виктория»

МУДОД «ДМШ № 1 им. Максимова»

Дворец культуры им. Ухсяя

**Информационная поддержка**

Всероссийская газета «Танцевальный Клондайк»

Журнал «Фестивали конкурсы, концерты» изд. «Труд и отдых»

**Цель фестиваля - конкурса:**

- Развитие культуры детского и юношеского творчества;
- Сохранение и развитие традиций многонациональной культуры России;
- Создание здорового духа соревнования творческих коллективов и одаренных детей;
- Знакомство с новыми тенденциями направлениями в искусстве, педагогике;
- Повышение уровня исполнительского мастерства участников; квалификации и профессиональной подготовки руководителей детских коллективов через работу творческих лабораторий и мастер-классов ведущих педагогов лучших учебных заведений России;
- Установление творческих контактов между коллективами, руководителями и педагогами, их объединение в рамках фестивального движения;
- Привлечение внимания со стороны государственных, коммерческих и общественных структур к проблемам детского творчества, а также ведущих деятелей культуры, государственных институтов и учебных заведений к талантливым исполнителям.

**Участники фестиваля - конкурса**

В фестивале принимают участие детские и юношеские художественные коллективы и солисты вокальных, хореографических и инструментальных жанров учреждения системы культуры и образования в возрасте от 5 до 25 лет.

**Номинации, жанры, возрастные категории:**

**1. ВОКАЛ (соло, дуэты, ансамбли)**

*«Академический вокал» Возрастные категории:*

Соло.

до 11 лет - младшая группа

12-14 - средняя группа  
15-19 - старшая группа  
20-25 - молодежная группа

Ансамбли. Хоры.

до 12 лет - младшая группа  
13 - 19 лет - старшая группа  
20- 25 лет - молодёжная группа

Конкурсная программа из 2-х разнохарактерных произведений длительностью не более 5 минут исполняется в один тур с живым музыкальным сопровождением или без него. Критерии оценок: чистота интонации, красота тембра, сила голоса; сценическая культура, фразировка, исполнительское мастерство, подбор репертуара, художественная выразительность, сценический образ.

**«Народный вокал» Возрастные категории:**

Соло.

до 11 лет - младшая группа  
12-14 лет - средняя группа  
15-19 лет - старшая группа  
20-25 лет - молодежная группа

Ансамбли.

до 12 лет - младшая группа  
13-19 лет - старшая группа  
20-25 лет - молодежная группа

Участники номинации исполняют 2 произведения в два тура, одно из которых исполняется а' capella (для средней и старшей и молодёжной номинации), участники младшей возрастной группы исполняют одну песню. Конкурсные произведения могут исполняться с живым сопровождением или под «минусовую» фонограмму. Продолжительность каждого номера не должна превышать 3 минуты.

Критерии оценок: исполнительское мастерство, красота, тембр и сила голоса, сценическая культура, соответствие репертуара исполнительским возможностям исполнителя

**«Эстрадный, джазовый вокал» Возрастные категории:**

Соло.

до 9 лет - I младшая группа  
10-12 лет - II младшая группа  
13-15 лет - средняя группа  
16-18 лет - старшая группа  
19-25 лет - молодежная группа

Ансамбли.

до 9 лет - младшая группа  
10-13 лет – средняя группа  
14-17 лет - старшая группа  
18-25 лет - молодежная группа

Участники средней, старшей и молодёжной возрастной группы исполняют две конкурсных песни, участники младших возрастных групп исполняют одну песню. Допускается минимальное количество прописанного или живого БЭК-вокала солистам, если он не дублирует основную партию. Не допускается прописанный БЭК-вокал для ансамблей и double-трек для солистов и ансамблей.

Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково. Руководитель, в случае необходимости, имеет право остановить выступление своего участника в первые 30 секунд, чтобы начать конкурсное выступление заново (кроме старшей и молодёжной возрастных категорий). Критерии оценок: красота тембра, сила голоса; оригинальность; сложность репертуара, исполнительское и актёрское мастерство; общее художественное впечатление.

## **2. ХОРЕОГРАФИЯ (ансамбли)**

Условия конкурса в номинации «Хореография»:

- Народный танец – танец разных национальностей.
- Эстрадный танец – хип - хоп, народный стилизованный, диско, шоу и др.
- Современная хореография – джаз-модерн, контемпорари, джаз и др.
- Классический танец

Возрастные категории:

до 9 лет- детский танец

10-12 лет – младшая группа

13-15 лет – средняя группа

16-19 лет – старшая группа

20-25 лет - молодежная группа

Конкурсная программа состоит из двух композиций. Критерии оценок: школа, исполнительское и актёрское мастерство участников, региональная достоверность (для номинации «Народный танец») балетмейстерская работа; сценическая культура, композиция и постановка танца, костюмы, оригинальность и зрелищность.

## **3. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ. Фортепиано, струнно-смычковые, духовые, народные инструменты. (Соло, ансамбли, оркестры)**

Возрастные категории:

(соло)

до 9 лет – I младшая группа

10-12 лет – II младшая группа

13-15 лет – средняя группа

16-19 лет – старшая группа

20-25 лет - молодежная группа

(ансамбли, оркестры)

до 12 лет – младшая группа

13 -17 лет – средняя группа

18-25 лет – молодёжная группа

Ансамбли, оркестры и солисты исполняют 2 разнохарактерных и различных по стилю произведения в один тур. Длительность конкурсной программы составляет не более 8 минут. Возрастная группа ансамблей определяется по среднему возрасту участников. Разрешается выступление преподавателей в составе оркестра, но не более 15% от общего состава участников. Критерии оценок: степень владения инструментом; чистота интонации, музыкальный строй; сложность репертуара, соответствие конкурсной программы возрастным особенностям участников; музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения.

## **4. ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЁСЛА.**

Художественная вышивка, бисерное рукоделие, макраме, плетения из соломки, флористика, изделия из соленого теста и т.д

Возрастные категории :

9-12 лет- детская

13-15 лет- младшая группа

16-21 лет- старшая группа

Критерии оценки: творческая индивидуальность, владение выбранной техникой, цветовые соотношения, художественный вкус и оригинальность в использовании материала для выполнения работ, степень профессиональных навыков автора, сложность работы, аккуратность и качество изготовления, раскрываемость темы. Участники номинации представляют на конкурс не более двух работ. Работы, представленные на выставку должны иметь законченный характер и быть аккуратно оформлены с указанием: название работы, ФИО автора, возраст, название учреждения, ФИО педагога

**Общие требования.**

Подготовку и проведение фестиваля осуществляет Оргкомитет. Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации, который формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России. Представители оргкомитета не являются членами жюри и не участвуют в голосовании. Конкурсанты оцениваются жюри по 10 бальной системе по результатам двух туров. Жюри не учитывает материальные возможности, социальные принадлежности, национальности и местонахождения конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящего положения. Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления. Мастер-классы и круглые столы проводят члены жюри. Руководители могут получить копию сводного оценочного протокола после оглашения результатов.

Руководители коллективов несут ответственность за жизнь и здоровье участников, несут ответственность за корректность поведения детей и родителей на фестивале.

Запрещается использование пиротехнических средств!

Проезд участников и доставка декораций, техники и инструментов осуществляется за счет участников конкурса. Участники выступают со своими декорациями, костюмами и реквизитом. Родители участников коллективов и отдельных исполнителей при подаче заявки автоматически подтверждают согласие на участие своего ребенка в конкурсных мероприятиях до 24 часов включительно.

Грубые нарушения, повлекшие за собой травматизм, порчу имущества и нарушения распорядка фестиваля, влечет за собой штраф или снятие участника с конкурса.

**Награждение.**

Итоги конкурса подводятся решением жюри и предусматривают присуждение звания обладателя Гран-при, трех призовых мест - лауреатов (I, II, III степени), дипломантов (I, II, III степени) с вручением соответствующих дипломов и специальных призов в каждой номинации. По решению жюри Гран-при может не присуждаться. Обладатель Гран-при награждается денежным грантом. По рекомендации жюри лучшие исполнители могут быть награждены льготными приглашениями для участия в других фестивальных программах на льготных условиях.

**Условия участия.**

Для участия в конкурсе необходимо предоставить в оргкомитет заявку по форме в электронном виде. Прием заявок заканчивается не позднее, чем, за 10 дней до начала конкурса.

Предварительную заявку на регистрацию участия (проживания) следует подать до 15 января 2015 года в Оргкомитет фестиваля. Окончательное подтверждение

заявки на расселение производится до 1 февраля 2015 года. Вместе с заявкой на проживание в адрес Оргкомитета высылается список коллектива по форме (данные необходимы для всех членов делегации) !!! Необходимо иметь копии свидетельств о рождении (паспортов) всех приезжающих.  
Последний день приема заявок на участие – 15 февраля 2015 года

***ВНИМАНИЕ!***

***Оргкомитет может приостановить прием заявок до указанного срока!!!***

**Финансовые условия:** Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) оплачиваются за счет направляющей стороны. Целевой взнос составляет 6000 руб. В стоимость входит: проживание в отеле \*\*\* 3 ночи (двух-трёхместное размещение), питание (завтрак, ужин; в день заезда - ужин, в день отъезда завтрак), участие в одной номинации, трансферт по программе, награждение. При группе более 15 человек – каждое 16-е место предоставляется бесплатно. Обеспечение дополнительных требований к проживанию (одноместное проживание или проживание в отеле более высокого класса или эконом- класса), питанию (организация обедов), культурной и экскурсионной программ, оговариваются индивидуально, оплачиваются дополнительно. Возможно размещение на дополнительные сутки или уменьшение срока пребывания (размер Целевого взноса в данном случае уточняйте в Оргкомитете). Гарантированное время заселения в отель - 14.00, время выезда - 12.00. Оргкомитет осуществляет встречу коллектива на железнодорожном вокзале (транспортное обслуживание осуществляется для групп от 15 человек). Известить о дате прибытия следует не менее чем за 7 дней до прибытия (только в этом случае гарантируется трансферт).

Оргкомитет по просьбе коллектива высылает дополнительные приглашения спонсорам и другим лицам, желающим выехать на фестиваль.

**Аккредитация за участие в фестивале:**

Соло- 2000 рублей; соло (вокал , младшая группа ) – 1500 рублей, для групп до 6 человек- 3500 рублей, 7-14 человек- 5000 рублей, от 15 человек – 7000 рублей.

**Условия оплаты.**

Оплата для бюджетных и ведомственных организаций производится на расчетный счет ФАКБ Инвестторгбанк (ОАО) «Казанский» после выставления счета. Сумма в размере 30% в обязательном порядке должна быть перечислена не позднее, чем за 30 дней до начала конкурса (бронирование мест). В графе « Назначение платежа» обязательно указать номер счета, выписанный Оргкомитетом фестиваля. Оставшаяся сумма перечисляется на расчетный счет или вносится наличными в кассу Фонда ПДТ «Виктория» не позднее, чем за 5 дней до начала мероприятия. Счет - фактуры на нашем фестивале не выдаются, предлагается оригинал- счёт, акт выполненных работ, договор. Все документы с синей печатью необходимо предоставить в Оргкомитет по прибытии!!!

Оплату организационного взноса (в размере 100%) частные лица оплачивают по квитанции не позднее, чем за 5 дней до начала мероприятия. (Скачать бланк платёжного поручения с сайта). Оригинал квитанции предъявляется при регистрации участников. Заявка окончательно регистрируется после получения копии платёжного документа, подтверждающего оплату.

В случае досрочного заезда участников или задержки участников после фестиваля, необходимо произвести оплату за питание и проживание в кассу Оргкомитета сразу по прибытии на фестиваль. Если конкурсант отказывается от

участия по независящим от Оргкомитета причинам - фестивальнй взнос не возвращается. В случае отказа от участия в фестивале-конкурсе по уважительным причинам, производится возврат ранее оплаченной стоимости целевого взноса за вычетом регистрационного сбора в размере – 300 рублей за 1 человека (участника, руководителя, сопровождающего).

**Программа фестиваля-конкурса.**

1 день - Заезд участников по индивидуальному графику. 14.00- заселение в отель. Собрание руководителей. Открытие фестиваля-конкурса. Ужин.

2 день - Завтрак. Конкурсные прослушивания по номинациям. Ужин.

3 день - Завтрак. Конкурсные прослушивания по номинациям. Гала- концерт. Церемония награждения. Ужин.

4 день - Завтрак. Освобождение номеров до 12.00. Отъезд участников по индивидуальному графику.

**В случае необходимости Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса!!!**

Заявки на участие принимаются не позднее, чем за 7 дней до начала фестиваля по тел/факсу: (843) 526-03-62

на e-mail: [fdt\\_viktoria@mail.ru](mailto:fdt_viktoria@mail.ru)

Справки по тел. (843) 2-905-903, моб.+79196377701, +79625556920 ( для экстренной связи)

Вся подробная информация о программе конкурса будет опубликована не позднее, чем за 5 дней до открытия фестиваля на нашем сайте :

[www.fdt-victoria.com](http://www.fdt-victoria.com)

**ЖЕЛАЕМ ВСЕМ УДАЧИ!!**